



**Ecoute
Belle-
Idée**
www.ecoute-belle-idee.com



Le CARECLUB

Agathe Raboud
Marine Mottet
Noémie Gambino
Shao Yu Vivian Chen
Xinyi Fox Hu

« Les vulnérables ne parviennent à parler que si l'on trouve les moyens de retracer une forme de narrativité, ce qui implique de prendre soin de leur parole et des conditions de l'expression de cette parole. » Fabienne Brugère, *L'éthique du « care »*



Web design: Iyo Bisseck

En coopération avec
Marie-Antoinette Chiarenza, artiste
membre du collectif RELAX,
Michèle Lechevalier, responsable
des affaires culturelles des Hôpitaux
universitaires de Genève (HUG),
ainsi qu'avec les éducatrices
spécialisées travaillant au centre
Nicolas Bouvier, Laura Lapraz,
responsable du lieu et Estelle Polano.

Un immense merci à toutes les
personnes rencontrées sur place pour
leur confiance, leurs mots et leurs
silences.



Ecoute Belle-Idée

Ecoute Belle-Idée est une invitation à une balade,
au hasard des rencontres entre les sons, les voix et les objets.

En vous rendant sur la plateforme www.ecoute-belle-idee.com, issue de notre recherche à l'hôpital psychiatrique de Belle-Idée à Genève vous découvrirez une cartographie sonore. A chacune de vos visites cette carte sera différente et pourra être régénérée tant que vous le souhaitez.

Le CARECLUB a pour but de mettre en valeur, à travers des interventions artistiques, la sollicitude, la vulnérabilité, l'écoute et la bienveillance.

Suite à notre rencontre avec Belle-Idée et les Belle-Idéen-ne-x-s, nous avons eu envie de créer une fenêtre sur ce site, une balade sonore, accessible de partout. Nous y avons glané des sons d'ambiance ou des discussions au gré de nos rencontres. Dans le cadre d'une recherche organique, sans hiérarchie, sans jugement, sans compromis et horizontale, notre intention est de partager l'univers sonore de ce lieu et de toutes les questions de l'éthique des soins qu'il soulève, dans une archive web infinie, aléatoire et participative à l'image de Belle-Idée, un lieu qui comme la mer, peut passer d'une agitation extrême au calme plat, à l'image de la santé mentale face à laquelle chacun-e-x est vulnérable. Nous donnons place à cette archive sur un site internet sous la forme d'une carte interactive et mouvante. Pour la réaliser nous avons collaboré avec Iyo Bisseck conceptrice d'interaction, chercheuse en réalité virtuelle, web designeuse et artiste. Nous nous sommes retrouvées ensemble à la croisée de l'art, des sciences sociales et du prendre soin afin de développer une forme à la fois technologique et sensible en accord avec nos recherches et observations faites sur le terrain. Nous avons créé une forme à partir d'objets rencontrés sur place qui donnent à entendre des sons que nous avons récoltés au fil de nos visites. Ces sons peuvent également être entendus dans leur intégralité dans l'archive sonore présente sur le site.